

Heißklebepistole HB 240 von Bühnen



**Empfehlung**  
**Heimwerker**  
**Praxis** 6/24

# Heißkleben wie ein Profi

Heimwerker und Profis arbeiten immer gern mit Heißklebern bzw. mit Heißklebepistolen. Sie sind einfach zu bedienen, der Kleber greift schnell und sie können sehr lange gelagert werden, ohne dass die Kleber merklich altern.

Diesmal haben wir eine Pistole von Bühnen im Test. Bühnen ist ein Hersteller aus Bremen der seit 1922 aktiv ist. Heute liegt der Fokus hauptsächlich auf der Herstellung von Klebern und Klebemaschinen für die professionelle und industrielle Anwendung. Doch es gibt auch Heißklebepistolen, die durchaus für Heimwerker interessant sind.

**Ausstattung** Die HB 240 von Bühnen ist eine klassische, netzbetriebene Heißklebepistole. Im Gegensatz zu anderen Produkten ist sie mit 105 Euro auf den ersten Blick recht teuer. Den Grund hierfür finden wir



Die HB 240 kann mit einem praktischen Transportkoffer erworben werden, in dem auch die Klebesticks Platz finden

in der gesamten Konstruktion und Verarbeitung des Gerätes. Es hat mit 300 W eine gute Leistungsaufnahme, die ein schnelles Aufheizen des Klebstoffs ermöglicht. Die Klebesticks werden wie bei den meisten Klebepistolen hinten über dem Griff eingesteckt und durch betätigen des Schiebers in die Heizkammer geschoben. Das ist je nach Pistole und Hersteller mal schwerer und mal leichter. Bei der HB 240 geht es wirklich leicht. Weiterhin ist sie mit einem sehr breiten Standfuß versehen, so dass sie sicher abgestellt werden kann, das erhöht die Sicherheit bei der Arbeit bzw. beim Abkühlen nach der Arbeit. Aufgrund all dieser Merkmale in Verbindung mit ihrem Preis haben wir die HB 240 in die Spitzenklasse eingeordnet.

**Test** Das Aufheizen geht erfreulich schnell bei dieser Pistole. Die Mechanik des Klebervorschubs im Griff funktioniert leicht und ermöglicht es so den Kleberaustritt gut zu dosieren, das liegt wohl auch zu einem guten Teil an der neu konstruierten Schmelzkammer. Wird die Pistole abgestellt tropft sie nicht nach und durch ihren gut gemachten Standfuß verträgt sie auch mal einen kleinen Stoß ohne gleich umzukippen und mit der heißen Spitze irgendetwas anzuschmoren.



Sehr gut ist auch der Fuss zum Abstellen der Pistole gelungen, er sichert einen guten Stand und schützt so Anwender und Umfeld

**Fazit** Gute Qualität kostet eben etwas mehr, diese alte Weisheit trifft bei der HB 240 von Bühnen absolut zu. Sie zeigt in allen Details und jedem Moment bei der Handhabung, dass sie aus einem Hause kommt, das sich seit vielen Jahren mit der Herstellung von Schmelzklebepistolen beschäftigt. Sie erreicht im Preis-Leistungs-Verhältnis ein gut – sehr gut und in der Gesamtnote eine 1,2 und damit die EMPFEHLUNG der Redaktion, herzlichen Glückwunsch!

Dipl.-Ing. Olaf Thelen

## Bühnen Schmelzklebepistole HB 240

Vertrieb:	Bühnen, Bremen
Preis:	um 105 Euro
Hotline:	0421 51 20 0
Internet:	www.buehnen.de

### Technische Daten:

Netzspannung:	230 V
Max. Leistungsaufnahme:	300 W
Arbeitstemperatur:	190°C
Klebeleistung:	1 bis 1,5 kg/h (temperatur- und klebstoffabhängig)
Abmessungen:	260 x 215 x 85 mm
Gewicht:	0,6 kg

### Note:

Funktion:	40%	1,2	●●●●●
Bedienung:	40%	1,3	●●●●●
Ausstattung:	20%	1,2	●●●●●

### Bewertung: + -

- + kaum Nachtropfen
- + leichter Klebstoffvorschub
- + Standfestigkeit

**Spitzenklasse 1,2**

**Heimwerker**  
**Praxis** 6/24

Preis/Leistung: gut – sehr gut